

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA PALMIERI - CURRICOLO VERTICALE di ITALIANO

Al termine della scuola primaria, in ingresso alla secondaria di I grado

TRAGUARDI (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	OBIETTIVI
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni, producendo con un lessico adeguato e un linguaggio coerente la propria opinione personale e rispondendo alle domande degli insegnanti con risposte pertinenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie il significato globale e le informazioni principali in articoli di giornali, pagine web, annunci pubblicitari, prendendo appunti o producendo schemi riassuntivi.
<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno legge testi di vario tipo, comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le varie tecniche di lettura (silenziosa, ad alta voce con il giusto tono e un'opportuna intonazione della voce), comprendendo il messaggio del testo e gli elementi fondanti, formulando una propria ipotesi interpretativa e modificandola, se necessario, con l'apporto dei docenti e dei compagni.
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno utilizza abilità funzionali allo studio : individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie il significato di parole sconosciute ipotizzandolo sulla base del contesto in cui si trovano. ● Individua (in testi letterari, poetici , narrativi, informativi, descrittivi)le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione(ad es. , sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche...)
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	

TRAGUARDI (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce testi chiari e corretti dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico, pianificando il lavoro attraverso vari mezzi (schemi, scalette). ● Produce testi vari sulla base di modelli forniti dal docente e aderenti alla traccia data. ● Produce sintesi di testi ascoltati o letti. ● Produce testi in prosa o in versi utilizzando forme diverse di scrittura creativa. ● Trova errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno produce testi multimediali, utilizzando efficacemente l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo sintattiche e caratteristiche del lessico. ● L'alunno padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e all'uso dei connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce semplici testi multimediali, creando pagine al computer con testi e immagini aderenti alla consegna dell'insegnante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce in vari tipi di testo e denomina le parti variabili e invariabili del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione. Sa usare modi e tempi del verbo, riconoscendo la forma attiva-passiva-riflessiva. Sa utilizzare i segni di punteggiatura e usa correttamente le convenzioni ortografiche. ● Riconosce la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni dirette.